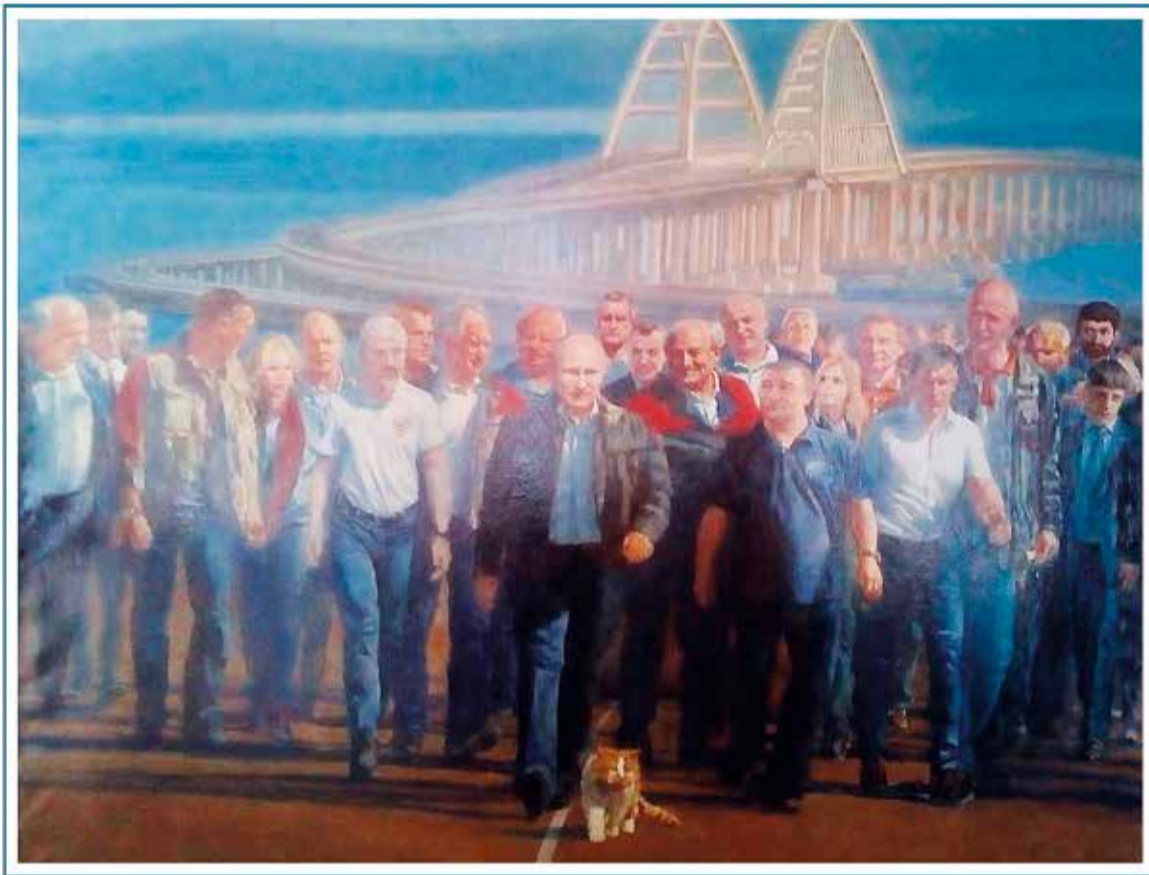


# ЯЛТА

№5(106) ДЕКАБРЬ 2022 г. РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА



Художник С.П.Бочаров. Картина «Открытие Президентом России В.В. Путиным Крымского моста». 2018-2019 гг. Холст, масло. <http://www.botcharov.ru/>

Крым! В детстве это сказочное слово, ассоциировалось у меня с чем-то сладким, с «деньрожденческим» тортом для принцессы! Вероятно, потому что созвучно со словом крем:) И в этих младенческих ассоциациях, оказалось гораздо больше правды, чем может показаться на первый взгляд. Потом, в подростковом возрасте, Крым стал для меня... нет, опять не пляжем и солнцем, он стал плотно ассоциироваться с художниками и выставками, поскольку часто посещаемое здание ЦДХ – знаменитого Центрального Дома Художника в Москве – находилось, как, впрочем, и сейчас рядом с величественным Крымским Мостом!

А потом случилось самое удивительное, знаковое событие – естественно, это была любовь! И человек, которого я встретила, совместил в себе все мои юношеские, туманные представления о Крыме, он был оттуда родом и оказался самым настоящим художником! И, конечно же, он немедленно отвёз меня на этот волшебный Полуостров!

Многое произошло в нашей жизни, с тех пор, но рассуждаю я вот о чём: как в судьбах отдельно взятых

людей, вечно сшиваются, срastaются милые сердцу Россия и Крым, Москва и Ялта!

Крымский Мост моего детства и Крымский Мост через Керченский пролив нынешней эпохи! Символ свободного Крыма и свободной России, их искренней общности...

Что же может укрепить эту связь сегодня, в такое непростое время, когда нам приходится защищать всё то, что нас роднит и соединяет? Нам нужны совместные культурные события. Да-да! Культура, важнейшее оружие, наши сердца и лица, общие слёзы и улыбки, воплощаются в спектаклях, песнях, книгах и выставках!

Многие знают, что в прекрасной Ялте есть улица Московская, а в Москве живут улицы с Крымскими названиями, я бы даже сказала именами, поскольку всё это что-то очень живое!

Я ручаюсь, что каждый второй (если не каждый первый) москвич очень любит Крым и безусловно будет рад увидеть в российской столице выставки и мероприятия, посвященные Крыму и его городам.

Анастасия ЦЕРИХ, г.Москва

3 октября 2022 года отмечалась 127-я годовщина со дня рождения Сергея Есенина.

Директор Московского государственного музея С.А. Есенина Светлана Штракова представила объемную скульптуру дополненной реальности «ПАРОЛЬ – ЕСЕНИН» молодого художника Антона Лебедева.

И снова звучали есенинские стихи: «Но и тогда, когда во всей планете пройдет вражда племён, исчезнет ложь и грусть, -- я буду воспевать всем существом в поэте шестую часть земли с названьем кратким «Русь».

## ВПЕРЕД, ИСКАТЕЛИ ИСТИНЫ!

Я писал мои книги, чтобы люди поняли: нет безвыходности, всегда есть выход, только надо надеяться на свои силы и во всём видеть красоту.

Юлиан Семёнов

Эти слова автора «Семнадцать мгновений весны» я упрямил его младшую дочь Ольгу Семёнову высечь рядом с памятником писателю у ялтинской гостиницы «Ореанда» (тогда в 2012 году пришлось преодолевать препоны украинской таможни, требовавшей пошлину за провоз 480 килограмм бронзы, а само открытие было грандиозным, играл духовой оркестр, приехал создатель монумента -- московский скульптор Александр Рукавишников...).

Работая в Культурном фонде Юлиана Семёнова в Москве, мне посчастливилось познакомиться с заслуженным журналистом Российской Федерации Владимиром Снегирёвым.

Его новую книгу «Миссия не выполнима? Антиучебник журналистики» я бы советовал прочитать всем студентам журфаков.

В чём заключается миссия журналиста? Отчего сегодня престиж этой профессии упал так низко? Какие нравственные и профессиональные ориентиры должен видеть перед собой молодой человек, ступающий на корреспондентскую тропу?

На эти вопросы умно и честно отвечает Владимир Снегирёв.

«Продажные люди испокон веков были везде — и в министерских креслах, и в газетах, и в спецслужбах.

Но ведь учили-то нас в семье и школе не спину перед хозяином гнуть, кто бы этим хозяином ни был — коммунистический божок или воруго-олигарх, а быть честным, принципиальным, бескорыстным, уметь отстаивать истину, идти, если надо, наперекор обстоятельствам, не лизать задницы власть имущим.

И только тот, кто знания эти воплотил потом на практике, и мог считаться Журналистом. Так было тогда, и почему бы не стоять на этом сейчас?

Журналист по моему глубокому убеждению просто не может, не имеет права любить власть — иначе он представитель уже другой, не нашей профессии.

Присматривать за властью — да, может и должен, это его прямая обязанность. Критиковать власть за сделанные ею ошибки — обязан. Иметь связи во властных структурах — почему бы и нет? Но при этом всегда — держать дистанцию, сохранять лицо, быть независимым, не ангажированным, чтобы в любой ситуации иметь возможность сказать правду.

Учить человека журналистике, значит учить его быть честным, принципиальным, уметь отстаивать свою точку зрения, идти наперекор обстоятельствам.

Понимаю, что все это звучит сейчас наивно и может вызвать улыбку у молодых, но на том стою.

Учить человека пиару, значит, учить его умению манипулировать людьми, дурочить их, выдавать чёрное за белое.

В идеальном обществе — том самом, которое устроено по законам справедливости, равенства, братства — делать этого не нужно, там не будет потребности в такого рода пиарщиках...».

Если говорить о Ялте, то в современное время местным журналистам не повезло дважды.

Сначала в 2007 году была разрушена сравнительно новая типография на улице Свердлова, а потом в 2012 году не стало ежедневной областной (республиканской) газеты, издававшейся в нашем городе с 1934 года.

Выжить в рыночном мире всё труднее, но критерием качества журналистики стали при проведении многомиллионных тендеров на освещение деятельности властей почему-то выпущенные квадратные сантиметры газетной площади, а не её содержание! И насколько честно конкурсы проводятся?

Недавно руководитель управления по информационному сопровождению и взаимодействию со СМИ администрации Ростова-на-Дону Мария Давыдова за нарушения при проведении муниципальных закупок на оказание услуг по информационному сопровождению деятельности городской администрации (то бишь сговор!) по решению суда была признана виновной и осуждена на полтора года.

Газеты умирают, а местные чиновники так отчитываются на своём «птичьем» языке: «учитывая высокую степень эффективности реализации Программы, рекомендуется продолжить работу по реализации запланированных мероприятий в рамках муниципальной программы «Поддержка средств массовой информации муниципального образования городской округ Ялта...».

Поддерживать-то уже особо и некого: сегодня из печатных СМИ остались только муниципальная газета «Ялтинские вести» и наша «Ялта». Или, может, за время коронавируса властям понравилось не встречаться с журналистами и не давать пресс-конференции?

К примеру, 28 ноября член Сомина Крыма, министр экологии Ольга Славгородская на своей странице в соцсети ВКонтакте пишет: «Общероссийский день приёма граждан в Министерстве экологии и природных ресурсов Республики Крым – переносится!».

Прошу её: «А тогда можете прокомментировать вывод из реестра особо охраняемых природных территорий (ООПТ) парка санатория «Морской прибой» в Кореизе?».

Получаю ответ: «...комментарии как журналист Вы можете получить по всем интересующим Вас вопросам, обратившись в пресс-службу. Она для этого и существует. Сформулируйте свои вопросы, передайте и получите ответы на них».

Недоумеваю, что круглый стол по защите зелёных насаждений в Ялте запланирован с участием местных жителей, но без СМИ: «...Ваша пресс-служба уже предупредила, что газете «Ялта» приходить не надо. Где же гласность и открытость? Предлагаю всё-таки по телефону переговорить. А вот выпуски нашей газеты «Ялта», посмотрите, пожалуйста. <https://ялтаинформ.рф/печатать/архив>».

Увы, времени у министра не нашлось...

**P.S. Ещё писатель Сергей Довлатов замечал — современные чиновники журналистов не любят.**



Сергей САРДЫКО,  
главный редактор  
+79787406434  
[sard79787406434@mail.ru](mailto:sard79787406434@mail.ru)



# ИДЕОЛОГИЯ ИНТЕРЕСОВ ПРОТИВ ИДЕОЛОГИИ ЦЕННОСТЕЙ: ЧТО ЖЕ С НАМИ ПРОИСХОДИТ?

## СУБЪЕКТИВНЫЕ ЗАМЕТКИ О СЕГОДНЯШНЕЙ ЖИЗНИ В «ГОРОДЕ СЧАСТЬЯ»

### БЕЗ МЕНЯ НАРОД НЕ ПОЛНЫЙ

Так говорил писатель Андрей Платонов. А что же такое народовластие? Наверное, активная жизненная позиция. Есть в Ялте общественная организация «Народный контроль». Владимир Пахомов, Александр Гиль, Николай Сидоренко и другие жители пытаются разобраться в городских проблемах. Правильно: общество должно контролировать государство, а не наоборот.

3 декабря в малом зале администрации Ялты прошли общественные слушания по городскому бюджету на 2023 год. Внести предложения можно было только по почте или лично в 105 кабинете горадминистрации (электронная почта почему-то не была указана в постановлении властей как современный канал коммуникации с гражданским обществом!). Жаль, что в зале не было ялтинских студентов (надо же приобщаться к взрослой жизни и нести ответственность за происходящее в родном городе!).

Я предложил предусмотреть финансирование на восстановление в здании горадминистрации гардероба (кстати, в горполиклинике ФМБА уже работает!), организацию муниципального театра и строительство нового здания городского музея.

### «РАЗРУШИТЕЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО»

Главная идея Ялты — гармония природы и человека. Увы, при современном капитализме с его воровством и жадностью Южный берег Крыма уродовался и уродуется «разрушительным строительством» (по меткому выражению писателя Станислава Славича).

Бурным было внеочередное заседание Общественного совета Ялты по вопросу сохранения усадьбы Мальцова в Симеизе. Возмущение людей вызвал отказ Минкульта Крыма полностью включить усадьбу в объекты культурного наследия (ОКН).

Многих волнует судьба других памятников архитектуры и парков (по Форосу суды продолжаются!). В этом году мы потеряли дом архитектора Краснова, а в 100-метровой зоне мемориального дома Чехова выросло жилое строение... По вырубкам зелёных насаждений и защите их от паразитов тоже много вопросов.

Но бороться и пытаться противостоять этому всё равно надо, желательно вместе с большим количеством единомышленников, желательно вместе с молодёжью, желательно вместе с Всероссийским обществом охраны памятников истории и культуры!

Градостроительные проблемы Ялты порождают нескончаемую череду конфликтов как между горожанами, так и между жителями и властью. В Ялту на работу переехал главный архитектор Белгорода Сергей Киселёв. Я познакомился с ним и предложил ему прочитать в газете «Ялта» №88 на стр.4-5 материал «ПРОШЛОЕ КАК БУДУЩЕЕ ИЛИ ЯЛТИНСКИЙ ПАРАДОКС» <https://xn--80aqhgegovlv8h.xn--p1ai/печать/выпуск-88.pdf>

### ГЛАВНОЕ — НЕ ПОПАСТЬ ПОД СУД

Нынче среди чиновников очень много исполнителей и очень мало организаторов. Начальству бояться докучать своими заботами.

На днях председатель Совмина Крыма Юрий Гоцанюк обследовал акваторию порта в Ялте, увидел сколько намыло гальки во время прошлогоднего потопа с реки Дерекойка, дал команду начать работы. Но сказали ли ему, что в Ялтинском порту отключена подача электроэнергии (за неуплату!) и не работают телефоны? Попросили помощи в сносе бывшего кафе «Макдоналдз», построенного в нарушение Водного кодекса как Украины, так и России? Показали ли аварийный причал №6,

на демонтаж которого почему-то требуется затратить около 20 миллионов рублей?

А когда в Ялте штормит, на нижней набережной часто играют подростки, уворачиваясь от набегающей волны. И никому нет до этого дела, известно ли это высоким крымским начальникам? Как известно, 5 февраля 2020 года двух человек в 4-хбальный шторм смыло волной с причала у Ласточкиного гнезда и они утонули. В настоящее время Ялтинский городской суд рассматривает уголовное дело в отношении бывшего начальника Ялтинского порта Романа Подсудевского.

Кстати, слушаются и резонансные уголовные дела в отношении бывшего начальника отдела по вопросам миграции ялтинского УМВД Константина Мишенёва, бывших руководителей городской архитектуры Владимира Приступы и Натальи Дитрих.

### «СТИХИЙНАЯ ТОРГОВЛЯ»

Всегда удивлялся: если в Ялту приезжает Глава Крыма Сергей Аксёнов, то ни одна «левая» точка не работает. Недавно своим мнением поделился читатель.

«Сергей Александрович, привет, дорогой! Когда весна наступает, а впереди майские праздники, все ЧП хотят сохранить свои места на точках, на которых они иногда работали не один год. Все волнуются, предлагают «добровольные пожертвования» на грядущих конкурсах. Всё, конкурс пройден, и ты получаешь заветное место. Отработал майские, чтобы «отбить» своё «пожертвование».

И ждётся сезона, который обычно как наступал, так и наступает после 20-го июля. И вот как только он начинается, рядом с тобой появляются новые и новые точки. Понятное дело, они в конкурсе не участвовали и никаких «пожертвований» не платили, но, однако, стоят непоколебимо и уверенно. А почему? Да потому что, это те самые левые ЧП, крышующие либо «ментами», либо исполкомом. Причём жаловаться бесполезно, реакции ноль, сезон ведь начался, у всех свой бизнес, как у нелегалов, так и власть предрержащих.

И вот сезон прошёл, и бархатный в том числе. Обычно рейды проводятся именно в это время и «комиссарам» попадают по задаче именно законопослушные, лишь бы было к чему «пристёбаться». Строгие предупреждения, протоколы, штрафы, как бонус за возможность отработать сезон. Ну а те, кто действительно должен быть в ответе, просто в день проверки просто не выходят на работу. А почему? Да потому, что «крыша» предупредила! Не думаю, что схема как-то меняется, потому что люди, ответственные за контроль, то есть «стрелочники» или «разводящие» всё те же. Откуда у известных лиц в городе шикарные особняки, престижные авто? Да всё отсюда же, от мзды, бесконечно получаемой ими! Вот тебе, брат, и коррупция! Таким образом создаётся видимость работы власть предрержащих. Но это для несведущих. Но то, что там всё сгнило, это факт!»

### БОЛЬШЕ ЗАНИМАТЬСЯ ЭКОНОМИКОЙ

В 2015 году власти решили построить в Ялте игорную зону возле «Ласточкиного гнезда», но жители устроили массовые акции протеста, и игорную зону решили перенести в Кацивели.

Самонадеянные обещания чиновников сделать игорную зону локомотивом экономического роста на полуострове пока так и остались обещаниями.

Эх, если бы вместо игорной зоны восстановили завод сувенирных изделий «Таврия». Во времена Украины предприятие ликвидировали, и сейчас о нём забыли. Между тем, мест-



«Финансирование проектных и строительных работ по нанесению изображений на зданиях общеобразовательных учреждений в местном бюджете на 2022 год не предусмотрено. 12.10.2022 был проведен внеплановый педагогический совет в МБОУ «ЯСШ № 2» по вопросу одухотворения торца здания школы. Педагогический совет единогласно принял решение оставить вид торца здания школы без изменений» (из письма заместителя главы администрации города Ялты О.В. Валуйских на наше предложение уйти от казённости и нарисовать радостную, оптимистичную картинку или лозунг!)

ные жители могли бы работать там круглый год. Завод наверняка создаст больше рабочих мест, чем рулетка. Сейчас в зимнее время года многим ялтинцам просто нечем заняться, даже рыбу ловить на набережной запретили.

### У КАЖДОГО БОМЖА БЫЛА МАМА

Ялта. Район «Спартак». Проход напротив магазина «Пуд». Что же делать с этими несчастными людьми? Приюта для бездомных в городе нет. В реабилитационный центр «Переправа» они добровольно идти не хотят. А в людном месте бомжи устраиваются, потому что здесь сердобольные горожане подают им еду и копеечку. Детей в школе учат добру и милосердию, а потом на улице ежедневно подростки видят эту живую картину из горьковской пьесы «На дне» и равнодушие взрослых к происходящему.

Вот что рассказывает Юрий Шуринов, руководитель НКО «Переправа» -- центра реабилитации людей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

«Хочется уже длительное время написать про Эдика (Эльдорадо -- он так себя называет). Это профессиональный БОМЖ, который не хочет меняться, которого всё устраивает... Эдика наш социальный центр «Переправа» знает около трёх лет, мы его забирали с улицы 14 раз (по своей инициативе, по его инициативе, по инициативе граждан, по инициативе администрации, по инициативе полиции).

Он приезжает в центр, где волонтеры его моют, выводят вшей и первое время ухаживают за ним, пока он не придёт в нормальное состояние. За всё это время, на протяжении трёх лет, мы просили Эдика пройти курс реабилитации (12 шаговая программа), однако он не хотел и говорил, что это ему не к чему, он всё знает и так.

Каждое 10 число Эдик уходил от нас на почту в Ливадию за пенсией. Удачно её получал, и за два-три дня со своими приятелями её пропивал. После попойки спускался на остановку «Спартак», где начинал своё турне: сон на лавочках общественного транспорта в сторону Бани, сон в кустах возле торгового центра «Том и Джерри», торговля продуктами возле ПУДа городской поликлиники. Одним словом, создавать всем окружающим большие неудобства.

А вы понимаете, что всё это время он живёт на улице, и по объяснимым причинам не ходит в городской туалет и не принимает водные процедуры. От него исходят удушающий запах! Волонтеры «Переправы» не могут

насилно забирать людей неопрятного вида, пьяных с улиц -- эти полномочия есть только у правоохранительных органов. Когда данная категория людей даёт свое устное согласие поехать в социальный центр и готова получить помощь на наших условиях: бесплатно проживание, питание, душ, чистая одежда -- но никакого алкоголя, табакокурения, выражений нецензурной лексики, не выходить за пределы центра, то мы её с удовольствием оказываем.

На сегодняшний день мы по инициативе полиции в 15 раз забираем Эльдорадо со «Спартак» в социальный центр «Переправа» -- для чего, пока не понятно! Уйдёт ли он с центра и когда, мы не знаем, хотя говорит, что очень устал жить на улице (так он всегда говорит), может в этот раз он сокрушиться и примет решение изменить свой эгоистический характер».

### НОВЫЕ ВЫБОРЫ — НОВЫЕ ХЛОПОТЫ

В сентябре прошли дополнительные выборы депутатов Ялтинского горсовета по округам № 7 и № 14, которые обошлись городскому бюджету в 4 634 913 рублей. Оплата труда 133 членов участковых избирательных комиссий в среднем составила от 11 до 28 тысяч рублей.

В сентябре 2023 года у нас пройдут дополнительные выборы в Госдуму по округу №19. Без сбора подписей смогут заявлять кандидаты «Единая Россия», КПРФ, ЛДПР, «Справедливая Россия -- За правду», Российская партия пенсионеров за социальную справедливость, «Коммунисты России», «Родина», «Новые люди», «Яблоко», «Зелёная альтернатива», «Партия Роста», «Зелёные», «Российская партия свободы и справедливости», «Гражданская платформа».

Пока не ясен фаворит от партии власти, но не исключено, что это будет беспартийная глава горадминистрации Ялты Янина Павленко (в последнее время она много делает публичных комплиментов в адрес «Единой России»). В случае её ухода в Госдуму в качестве возможного преемника называют кандидатуры заместителя министра здравоохранения Крыма Алексея Яковенко и бизнесмена Дмитрия Карнауха.

Поживём -- увидим, как говорила героиня фильма Эльдара Рязанова «Ирония судьбы, или С лёгким паром», но в любом случае городским властям неплохо бы обновить почтовые ящики во многих жилых домах и установить новые информационные стенды, что пригодится на выборах.

Сергей САРДЫКО

# ПОРА ОТКАЗАТЬСЯ ОТ ДВОЙНОГО ПОСЛАНИЯ ОБЩЕСТВУ

Скажу два слова об ответственности перед мобилизованными. Нет, не о том, что военкоматы не должны допускать нарушений, и не о том, что все призванные должны быть хорошо вооружены и экипированы. Это и так понятно. Речь о том, что в такое время не должно быть двойного послания.

Концепция двойного послания была разработана в 1950-е годы американским ученым Грегори Бейтсоном. Он описал коммуникативную ситуацию, в которой субъект получает противоречивые указания. Например, кто-то заявляет о своей любви, но его мимика выражает лютую неприязнь. Ребенку предлагают свободно высказаться, но тут же грубо обрывают. Прохожего сначала умоляют о помощи, а потом гонят прочь. При этом субъект не имеет возможности уточнить, на какое из противоречивых указаний он должен реагировать.

Согласно Бейтсону, двойное послание разрушительно сказывается на психике и ведет к развитию шизофрении. В качестве иллюстрации ученый приводит следующий случай. Мать навещает сына в больнице. Сын садится с ней рядом и, обрадованный, обнимает ее. Мать напрягается и как будто каменеет. Сын убирает руку, замыкается и молчит. «Ты что же, не рад меня видеть? — интересуется мать. — Разве ты меня больше не любишь?!» Дело сделано, двойное послание отправлено. Мать уходит, а юноша, не находя в себе сил сдержать разрушительные эмоции, бросается с кулаками на санитаров. Ждет ли человек от матери такого поведения? Нет. Ждет ли он такого поведения от родной страны? Конечно же, нет.

Сейчас мы призываем людей на фронт. И люди откликаются на этот призыв. Их провожают жены и дети. Возможно ли, мыслимо ли, чтобы они получали двойное послание? Но что тогда должны думать родные и близкие мобилизованных, встречая политиков и медийных лиц, осуждающих СВО?

Вот, например, мэр Москвы Сергей Собянин докладывает о создании трех батальонов добровольцев, а депутат Мосгордумы Сергей Митрохин в это же самое время призывает руководство страны к выводу войск, передаче власти и к «переговорам о судьбе Крыма». Это ли не двойное послание?

В Екатеринбурге мобилизационные мероприятия сопровождались несанкционированными акциями протеста, и это вызвало справедливое осуждение. Но заглянем на сайт такого важного для Екатеринбурга учреждения, как Ельцин-центр. Вот в кинозале показывают комедию Тайки Вайтити «Реальные упыри». Намечен фестиваль документального кино «о новой культуре Beat Weekend», причем будет показан фильм об американском рэпере Джасее Он-фроре — «история о том, как обычный подросток из Флориды

Вспоминаю работу в журнале «Дружба народов». Споры азербайджанцев с армянами доводили до иступления. Слушаешь одних: однозначно правы — эта земля их. Слушаешь других и понимаешь: правы эти. И если при одних стояло чуть отклониться на сторону других, на тебя смотрели с затаенной ненавистью, она вспыхивала во взгляде мгновенно и естественно, как часть инстинкта или условный рефлекс.

Теперь вот русские и украинцы... Погиб в Мариуполе мой ученик, несколько человек из моей деревни. Молодые, здоровые и красивые парни. Они не могли устроиться в жизни. Ни работы, ни перспективы. Пошли служить в армию, потом по инерции служ-

бы записались контрактниками. Конечно, никто из них и представить не мог, что произойдет. А они погибли. И на Украине такие же парни.

По обе стороны молчат могилы, и улыбаются друг другу фотографии ребят с крестов. Встаешь утром, и сразу сжимается сердце до тошноты. Жаль мальчишек. Жаль красоты и божественной гармонии.

Эта земля была миллионы лет и будет миллионы, и как бы мы не убивали друг друга и не поливали её кровью, она не сдвинется ни на миллиметр, и не станет чьей-то потому, что чьей-то она никогда не была — у неё свои границы, свой ум, свой язык.

Фарид НАГИМ

## Я ГОРЖУСЬ, ЧТО Я РУССКИЙ

Сын упрямой, хмурой нации, которая вопреки всему и всем, живёт сцелив зубы, а ей всегда указывают, что она живёт не так. И при царях мол не так, и при большевиках не так, и сейчас не так.

Ну и не так! А вы живите так...

Я хочу быть в толпе.

Эдуард ЛИМОНОВ  
30 ноября 2019 г.



Петербургский писатель Дмитрий Орехов и главный редактор журнала «Мир Музея» Алексей Пищулин провели встречу с ялтинцами в Ливадийском дворце-музее. Интересный проект — «Музей для читающих»!

стал одним из самых прослушиваемых исполнителей на планете».

Может быть, Ельцин-центр рассказывает нам что-то и про нынешние непростые времена? Да, рассказывает. На сайте можно прочитать и про «тяжелый час», и про «горькое событие». Только речь идет об Англии и о смерти королевы Елизаветы II — трогательные слова об этом оставила Наина Ельцина, поделившись воспоминаниями о том, как Елизавета II поддержала Россию в девяностые, когда «реформы шли тяжело» и «коммунисты устроили вооруженный мятеж». В то время, по мнению Ельциной, визит королевы очень помог стране, «которая взяла курс на возвращение в цивилизованный мир». Королева даже сделала подарок — шкатулку с семенами растений из своего сада. «Семена прижились на нашей почве, — пишет вдова первого президента, — растения из сада королевы выросли и теперь живут в моем саду, и мне это показалось символическим». Да уж, действительно, очень символично. Особенно на фоне недавнего заявления действующего президента о том, что англосаксы взорвали «Северный поток».

Грегори Бейтсон отмечал, что двойное послание вызывает панику и ярость. Это верно. Но я бы добавил, что оно

аморально. Аморально, когда родные тех, кто ушел на фронт, видят перед собой Митрохина, Меладзе и Би-2. Аморально, если их детей приведут на экскурсию в Ельцин-центр и за государственный счет расскажут о том, как прекрасно разваливали страну в девяностые. Мы всё время ругаем Запад. Но у Запада есть одно преимущество — там никакой шизофрении нет. Паранойя есть, а шизофрении нет. Провозгласив нас врагами, там готовы зачистить всё, связанное с Россией, вплоть до романов Достоевского и увертюры Чайковского. У нас, слава Богу, ничего похожего не наблюдается. Наша страна никогда не принимала культуру отмены, и мы не откажемся ни от Шекспира, ни от Бетховена. А вот покончить с двойным посланием мы обязаны. Если во дворах военкоматов собираются тысячи мужчин и на улицах играет «Прощание славянки», тянуть с этим нельзя.

Мы все, включая государство, должны, наконец, принять ответственность за свои действия в информационной, духовной и культурной сфере. Никаких двойных посланий быть не должно. Послание у нас только одно — то, что приближает победу.

Дмитрий ОРЕХОВ

<https://vz.ru/opinions/2022/10/6/1180728.html>

Запад с Востоком садятся за общий стол.

Молодая кровь

между ними в хрустальной чаше.

Запад: секс, наркотики, рок-н-ролл.

Восток: это не наше.

А в ногах у них жила нефти и море слёз,

И собака из фильма Тарковского вдруг рычит.

Запад: теперь футбол там, где был Христос.

Восток молчит.

Города -- это мир парикмахерских и аптек.

А в степи только ветер и сверху звезда пасётся.

Запад: мужчина + женщина -- прошлый век.

Восток смеётся.

Между ними в солдатской фляге запас воды.

И поэт непонятный страну называет Тройка.

Запад стар, но под маской выглядит молодым.

Восток на руке может сделать стойку.

Ты закрыл глаза и считаешь до двадцати,

Вспоминаешь о детстве

советском своём далёком.

Но ведь это война, мой милый, как ни крути.

Хоть мы все за мир между Западом и Востоком.

Влад МАЛЕНКО @poet.taganka  
6 марта 2022

*Мы все задаем вопрос: почему было принято это тяжелейшее решение нашим Президентом Владимиром Путиным?*

Конечно, мы не можем знать всех причин. Но из опыта своего общения с ним, могу сказать: если бы он не видел жизненно важных, критических для народа России показаний для этой операции, он бы её не начал. Кто-то понимает это, кто-то нет.

Не сделай он этого сейчас, и через какое-то время на Россию совершилось бы нападение, чреватое многомиллионными жертвами, ему бы точно так же говорили: если это было неизбежно, почему ты заранее не предупредил беду? Вспомним начало Великой Отечественной войны и страшные потери 1941 года.

Митрополит Псковский и Порховский  
Тихон ШЕВКУНОВ

*При нехватке ресурсов, когда дорог каждый человеческий ум и характер, каждый рубль и каждое хлебное зерно, каждое со страстью и верой произнесённое слово, у России существует грандиозный, замурованный Хрущёвым ресурс.*

*Этому ресурсу имя Сталинград. Размуровываем этот драгоценный ресурс, как мы размуровали другой ресурс, имя которому — Крым.*

*В годовщину великой Сталинградской битвы на берегу Волги, этой реки русского времени, пусть вновь воссияет божественное слово Сталинград, внушающее ужас врагам, наполняющее сердца патриотов победным ликованием.*

Александр ПРОХАНОВ

# ПОЧЕМУ ПОДЧИНЁННЫЕ ПОДВОДЯТ ЯНИНУ ПАВЛЕНКО И МЕДЛЯТ УЖЕ 346 ДНЕЙ? РАБОТАЕМ КАК ЧЕРЕПАХИ?

Наша газета «Ялта» много раз писала об необходимости разделить потоки пешеходов и автомашин на улице Пальмиро Тольятти, обеспечить безопасный проход граждан к поликлинике и по самой улице Пальмиро Тольятти, а также дать возможность машинам «Скорой помощи» беспрепятственно подъезжать к травмпункту горполиклиники ФМБА.

Вроде бы «лёд сдвинулся», когда год назад пресс-служба администрации обнародовала оптимистичный фоторепортаж под названием «В Ялте разрабатывается новая схема организации движения по улице Пальмиро Тольятти».

Приведём его полностью.

«Глава администрации Ялты Янина Павленко побывала на улице Пальмиро Тольятти с традици-

онным утренним осмотром санитарного состояния города

В ходе выезда она отметила, что уборка данной территории проводится не достаточно тщательно и работа в данном направлении будет усилена.

«Параллельно продумываем новую схему движения – примерно так, как на улице Чехова. Часть – пешеходная, часть -- с односторонним движением в сторону



14 декабря 2021 года Янина Павленко провела рабочее совещание по реконструкции улицы Пальмиро Тольятти. Но лишь недавно начался снос нестационарных торговых киосков (НТО), мешающих благоустройству этой красивой улицы, называвшейся до революции Милютинской в честь военного министра России.

Департамент архитектуры та містобудування адміністрації міста Ялти Республіки Крим

Департамент архитектуры и градостроительства администрации города Ялты Республіки Крим

департамент Илареса миз кьуруду

ул. Свердлова, д. 21, г. Ялта, Республика Крым, 298603,  
тел. 27-18-61, e-mail: gugarr@yalta.rk.gov.ru  
ОГРН 114910213275 ИНН 9103015502 КПП 910301001  
ОКПО 00789619

От 25.11.2022 № 21462/02.1-37/1

на № 104

от 11.11.2022

Главному редактору патриотической газеты Ялта Сардыко С.А. sard79787406434@mail.ru

Уважаемый Сергей Александрович!

Департамент архитектуры и градостроительства Администрации города Ялта, по поручению вышестоящего руководства Администрации города Ялта, рассмотрев Ваше обращение по ряду вопросов, связанных с утверждением документации по планировке территории линейного объекта «Улица Пальмиро Тольятти», сообщает.

В соответствии с пунктом 3 статьи 32 редакции Правил землепользования и застройки муниципального образования городской округ Ялта, действовавшей до 06.10.2022, в границах зоны с особой архитектурно-планировочной организацией территории (ЗОУИТ № 90.25.2.91.) согласованию с Советом министров Республики Крым или уполномоченным им исполнительным органом государственной власти Республики Крым подлежали проекты документации по планировке территории.

Согласно пункту 3.2 Приложения к приказу Минстроя Крыма от 15.01.2018 № 13 «Об утверждении регламента работы по осуществлению градостроительной деятельности на территории муниципальных образований Республики Крым, в границах которых расположены зоны с особой архитектурно-планировочной организацией территории, а также в границах зон с особой архитектурно-планировочной организацией территории» документация по планировке территорий, подготовленная в целях размещения линейных объектов, не подлежит рассмотрению на заседании Архитектурно – градостроительного совета Республики Крым.

Учитывая изложенное, Минстрой Крыма посчитал возможным согласовать вышеуказанный проект межевания территории в случае соответствия материалов проекта межевания территории требованиям статьи 43 Градостроительного кодекса Российской Федерации, а также Положению о составе и содержании документации по планировке территории, предусматривающей размещение одного или нескольких линейных объектов, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 мая 2017 года № 564.

В настоящее время, с целью выявления мнения жителей, проживающих на данной улице, на предмет возможного оказания негативного воздействия на окружающую среду и обеспечения благоприятных условий жизнедеятельности человека, Администрацией города Ялта готовится обращение в Ялтинский городской совет с целью ходатайства о назначении процедуры публичных слушаний по указанному проекту документации по планировке территории, предусмотренной Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Начальник департамента

М. МЫШИНСКИЙ

улицы Боткинской. Для экстренных служб – реверсивное. Заезд -- со Спартака», -- отметила Янина Павленко и добавила, что реорганизация схемы движения будет проведена в сжатые сроки.

На улице Пальмиро Тольятти начнут работу кадастровые инженеры и муниципальный контроль, которые проверят законность возведения некоторых строений, а также общественные территории, которые заняты частными заборами».

И вот закипела работа, проект был сделан и 17 августа 2022 года направлен в Минстрой Крыма.

Но чиновники администрации допустили оплошность: отправили неполный комплект документов, да к тому же не согласовав его с Ялтинским горсоветом.

Минстрой Крыма указал администрации города Ялты на допущенные наруше-

ния своим письмом от 9 сентября 2022 года.

Тем временем 6 октября 2022 года Ялтинский горсовет внёс изменения в Правила землепользования и застройки (ПЗЗ) и проблемы с прохождением документов в Минстрой Крыма были улажены.

25 ноября 2022 года начальник департамента архитектуры и градостроительства администрации Михаил Мышинский сообщил нашей редакции, что готовится обращение в Ялтинский горсовет для назначения публичных слушаний по проекту новой планировки территории.

Когда же назначат слушания? Почему же так долго и медленно работают ялтинские чиновники?

Может быть, им стоит меньше играть в футбол в команде администрации и побольше заниматься работой?

Сергей САРДЫКО



Типичная картина: несутся машины, пешеходы от них уворачиваются, а тротуаров как не было, так и нет... Неужели прокуратура Ялты не видит несоответствие догги техническим регламентам и не торопит власть имущих с наведением порядка?



В Москве обмотку деревьев светодиодными гирляндами заменяют на подсветку со стороны: на растения проецируются световые потоки. А вот в Ялте на набережной уже много лет провода висят на пальмах и между ними круглогодично. Жуть!



Экс-градоначальник Иван Имгрунт поразил ялтинцев пышными новогодними инсталляциями. Но на старинной Пушкинской улице с платанами, каштанами, атласскими и гималайскими кедрами абсолютной безвкусицей выглядят искусственные деревья.



Несколько сотен ялтинцев ежедневно идут с улицы Свердлова до улицы Московской через санаторий МО домой и обратно. Почему уже 8.5 российских лет мы не можем отремонтировать клуб-столовую изуродованной в украинское время здравницы?



Когда смотришь на Ялту глазами туриста или отдыхающего, то обнаруживаешь массу коммунальных дикостей... Верим, что к моменту открытия новой экспозиции Дома-музея К.А. Тренёва и П.А. Павленко в этом районе будет наведён порядок.



Бывший посольский отдел главпочтамта перестроили в кафе. Принцип рекламы – привлечение внимания, а, увы, правила хорошего тона и приличия – вторичны.

# НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ ФЕОДОСИИ

## ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ МЕДАЛИ

Ялта и Феодосия. Сходство и различия. Оба города на морском побережье. Богатая история. Место паломничества приезжающих на отдых. Ялта – субтропики, Феодосия – умеренный климат. Феодосия – роскошный песчаный Золотой пляж. Ялта в этом смысле явно проигрывает. Зато какая набережная – гордость всех крымчан. Многие выдающиеся личности, писатели, художники, поэты, музыканты, ученые вписали свои странички в биографии этих городов. Можно долго перечислять чем похожи и не похожи курортная столица Крыма и город советской оборонки.

## ПОСТСОВЕТСКИЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ

Жизнь двух городов, политическая, общественная, социальная, переплетается, то опережая, то отставая друг от друга, разная, и, в то же время, во многом похожая.

Год 1991. Развал Союза. Демократический водоворот горбачевской перестройки. Замелькал kaleidoscope смены руководителей на местах. Кто только не руководил нашими городами, сменяя друг друга. Руководители оказывались под следствием, умирали, проходили на второй срок, да чего только не было. Одним плевали вслед, к другим, после их отставки, сохранялось доброе отношение.

Руководитель города, «хозяин», или, как это стало модно в последние три десятилетия, на западный манер, мэр. Нашим читателям может оказаться интересна феодосийская «мэрская история» периода украинской независимости и возвращения в 2014 году туда, где Крым был до 1954 года -- в состав Российской Федерации. Здесь также прослеживаются определенные параллели в новейшей истории Феодосии и Ялты.

## ГРАДОНАЧАЛЬНИКИ ФЕОДОСИИ УКРАИНСКОГО ПЕРИОДА

На стыке двух эпох, советской и постсоветской, Феодосией руководил Дмитрий Константинович Новицкий, с 4 апреля 1990 года по ноябрь 1995-го. Закончил исторический факультет Симферопольского госуниверситета, в то время – кузницы партийных кадров. На пост председателя городского совета народных депутатов и исполнительного комитета пришёл с опытом руководителя Феодосийского городского комитета народного контроля.

Депутатский корпус того времени был своеобразный и интересный. На сессии горсовета можно было увидеть депутата в шлёпках и шортах, другого встретить в горах с дровами для костра на плече. Среди депутатов было много творческих, ярких людей, занесённых в политику ветром перестроечных перемен. А жизнь города по инерции ещё катилась по заложенным в Союзе рельсам.

К 1995 году горожане успели «насладиться» демократией, почувствовать, что такое буржуазное государство и на выборах большинство проголосовало за бывшего первого секретаря горкома компартии Евгения Васильевича Костюка.

На посту руководителя города он пробыл по 10 апреля 1998 года. Какого-то существенного улучшения жизни горожан не произошло, но в заслугу Костюку ставят то, что он сдал Феодосию не разграбленной следующему председателю горсовета – Владимиру Александровичу Шайдерову. Последний был личностью неоднозначной. В 90-е такие повсеместно приходили во власть.

Феодосийцы по-разному относятся к Шайдерову. Многие нравятся, как жёстко он умел наводить порядок. Другие считают, что почти вся Феодосия была распродана именно при Шайдерове. Он планировал быть во власти три



*Если спросить любого феодосийца, кто и что являются предметом гордости горожан, каждый, не задумываясь, ответит: Иван Константинович Айвазовский и его картинная галерея, оставленная в дар городу. Вспомнят Музей писателя-романтика Александра Грина, Башню Константина – символ Феодосии, изображённую на городском гербе, Феодосийскую Генуэзскую крепость, дореволюционные дачи вдоль проспекта Айвазовского. И, по отношению городских властей к этим персоналиям и объектам можно судить, любят ли они город, или нет.*

*Картинная галерея за последнее десятилетие реставрируется второй раз. Несмотря на обещание, что во время реставрационных работ она будет открыта для посещения, по факту гости Феодосии второй сезон не могли увидеть полотна нашего всемирно известного мариниста. Скандальная история случилась и с территорией всего имени Айвазовского. Комплекс зданий, в которых сейчас располагается галерея, построен в 1845-1858 годах по проекту самого Айвазовского. Ряд зданий на этой территории идет под снос. Планируется создать т.н. «Музейный квартал» с арт-резиденцией, мастерскими, гостиницей и рестораном.*

срока, возможно, так и было бы, но 8 марта 2008 года, участвуя в футбольном матче, внезапно почувствовал себя плохо и скончался от сердечного приступа. Достаточно молодой, спортивный, полный сил и планов на будущее. Шайдерову был 51 год. При Шайдерове руководители городов стали называться городскими головами.

С 11 марта 2008 года по ноябрь 2008 года обязанности городского головы исполняет Татьяна Васильевна Гришина – начальник отдела образования исполкома. А в ноябре на выборах побеждает Александр Владимирович Бартенев, до этого 12 лет возглавлявший феодосийскую нефтебазу. Ночью

27 июля 2013 года неизвестный стрелял в Бартенева. Предположительно, градоначальник был убит выстрелом в спину из охотничьего обрезка в подъезде своего дома по улице Федько, убийца до сих пор не найден. О состоянии Феодосии того времени сам Бартенев говорил следующее: «Сегодня земли нет, зданий нет, вообще ничего нет, что работало и хоть каким-то образом пополняло бюджет. Ситуация такая, что сам себе не позавидуешь».

Судьба так распорядилась, что все перечисленные руководители, возглавлявшие Феодосию с 1990-го по 2013 год, уже ушли из жизни. Пятеро в течение 23 лет. А дальше началась настоящая чехарда. С 2013 года по настоящее время сменилось десять градоначальников. Из них шесть глав администрации и четверо временно исполняющих обязанности главы.

## ЧЕХАРДА ВО ВЛАСТИ

Дмитрий Сергеевич Щепетков, бывший главврач детской больницы, был избран на пост городского головы 29 июля 2013 года, а 28 сентября 2014 года уже в качестве главы феодосийской администрации взят под стражу по обвинению в коррупции с дальнейшим отбыванием срока наказания.

Крым вернулся в Россию. Был образован феодосийский муниципалитет, стали выбирать главу муниципалитета – феодосийского городского округа, депутатов городского совета. Депутаты выбирают председателя городского совета, по совместительству главу

округа. С 2014 года глав округа сменилось четверо: Светлана Николаевна Гевчук, Владимир Валентинович Титаренко, Анжела Владимировна Сердюкова и Вячеслав Махмудович Мусаев.

Городом руководит глава администрации, в поселках и сёлах назначенный им начальник территориального отдела. Недовольство горожан вызывает тот факт, что глав администрации назначают сверху, а не выбирают жители. Снимают их с должности без объяснения причин. Никто ни за что не отвечает.

После Щепеткова обязанности главы администрации полгода исполнял Дмитрий Ачкасов, затем был назначен Станислав Крысин, год пробывший на своем посту до 31 августа 2017 года.

Потом полтора года эту должность занимал Сергей Фомич, до 18 января 2019 года. Сергей Бовтуненко был главой администрации до 29 октября 2021 года, с месячным перерывом в октябре 2019 года, когда обязанности главы исполнял Александр Хренов.

После Бовтуненко около полутора месяцев обязанности главы исполняла Светлана Дорош, затем восемь месяцев, с 1 декабря 2021 года по 28 июля 2022 года, -- бывший директор феодосийского предприятия «Крымхлеб» Андрей Лебедев, пару недель обязанности главы исполняла Юлия Некрасова.

И, наконец, нынешний градоначальник Владимир Попенков, бывший руководитель феодосийского РЭС, с 13 августа временно



Новицкий Д.К. Костюк Е.В. Шайдеров В.А. Бартенев А.В. Щепетков Д.С.



Фомич С.В. Крысин С.Н. Бовтуненко С.Н. Лебедев А.В. Попенков В.В.

исполняет обязанности главы, а с 25 ноября становится главой администрации.

Результат этой круговерти руководителей – постоянные жалобы горожан и гостей Феодосии на то, что город становится всё менее и менее привлекательным. Старые проблемы не решаются, новые накапливаются, деньги по ФЦП расходуются в большом количестве, результат сомнительный. В основном упор делается на застройку свободных участков земли. Город хаотично застраивается торговыми объектами, безликими жилищными комплексами, захватывая всё больше пространства, в то время как районы старой застройки исторической части Феодосии приходят в упадок.

### КТО ПРИДЕТ В ГОСДУМУ ОТСТАИВАТЬ ИНТЕРЕСЫ НАШЕГО РЕГИОНА?

Недавно Феодосию вместе с Ялтой, Алуштой, Судакком, Бахчисараем, Белогорском и Симферополем постигла печальная участь. Наш депутат Госдумы досрочно отказался от депутатских полномочий.

Кто будет представлять интересы жителей региона в Госдуме взамен ушедшего Алексея Черняка? Он активно добивался избрания депутатом Государственной думы, ради этого год назад покинул крымский парламент, где возглавлял комитет по туризму. Обещал, что главной его задачей в Москве станет разработка законопроектов, которые улучшат жизнь крымчан. Избрался. Ничем особо

полезным для Крыма не отметился, внёс один законопроект за год – поправки в Налоговый кодекс.

Но что-то пошло не так. Написал заявление о сложении депутатских полномочий. 3 сентября 2022 года полномочия депутата Государственной думы России Черняка Алексея Юрьевича, избранного по Симферопольскому одномандатному избирательному округу № 19 (Республика Крым), досрочно прекращены. В своём телеграмм-канале Черняк так объяснил свой поступок: «В это непростое время я должен быть в Крыму – в одном строю с крымчанами, моими коллегами и единомышленниками, там, где живут мои родные и близкие, где прошла большая часть моей жизни».

Теперь предстоит новая допол-

нительная избирательная кампания. В сентябре 2023 года жителям вновь придется выбирать депутата для представительства и решения проблем округа в Государственной думе.

Сейчас время такое, что каждый бюджетный рубль нужно использовать максимально эффективно, с жестким контролем за расходами и эффективностью финансовых вложений.

Первоочередное – реанимация «убитых» предприятий, расширение зеленых зон, сохранение природных территорий, привлекающих к нам гостей, сохранение уникального историко-культурного наследия, совершенствование транспортной инфраструктуры и логистики, превращение городских окраин из гетто в цивилизованные районы.

Необходима переориентация с «освоения» бюджета на развитие в интересах жителей, в интересах будущих поколений.



**Сергей ИЩЕНКО,**  
собкор в Феодосии  
+79780260681  
crimeanews20@yandex.ru

## ПОЖЕЛАНИЯ И ВОПРОСЫ ЖИТЕЛЕЙ ФЕОДОСИИ НОВОМУ ГЛАВЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ВЛАДИМИРУ ПОПЕНКОВУ

Хочется, чтобы руководство города понимало, что Феодосия – город с древней историей. Чтобы не была забыта культура, музеи, памятники, особенно храм архангелов Михаила и Гавриила. Недавно я выяснил, что в этом храме венчались Иван Константинович Айвазовский с Юлией Гревс. Храм разрушается. Обидно будет, если из-за бездействия мы лишимся одного из средневековых памятников, связанного с жизнью и деятельностью великого феодосийца.

Хочется, чтобы и глава администрации, и главный архитектор города обращали внимание на архитектурную составляющую. Город наполняется безликими строениями, множатся пристройки к домам, расплозятся по тротуарам, непонятно, с ведома, или без согласия властей.

Тротуары – болезненная проблема в частном секторе. В старой части города люди ходят по проезжей части улиц, тротуаров, увы, нет.

**Дмитрий Лосев,**

главный редактор «Издательского дома Коктебель»

\*\*\*

*Ситуация в Феодосии крайне разбалансирована и управленческий кризис дошёл до крайней стадии, когда люди смотрят на нового мэра и думают, сколько он продержится и с какими скандалами его уйдут.*

*Начинать надо с выстраивания даже не команды, а совершенно новой вертикали, с замены курирующего вице-преьера.*

*Городу нужна стратегия развития, а не те сказки-расказы кандидатов, кто будет лучше мести улицы.*

*К сожалению, комплекс, точнее клубок проблем в городе таков, что его можно только разрубить, а не распутать, для чего нужен человек со стороны и абсолютно не ангажированный и не вписанный в местную систему координат.*

**Александр Горный, блогер**

\*\*\*

Первое... Огромное количество брошенных объектов, недостроев, пустых котлованов. Перечислю: Бывший ресторан «Моряна» возле Клуба порта, рядом -- место бывшей споровшей табачной фабрики. Котлован рядом с Гостиным двором. Брошенные здания: бывшая станция Скорой помощи на ул. Десантников, Клуб УТОС на ул. 8-го марта. Неработающие и разваливающиеся корпуса бывшего санатория «Восход». Что с ними? У них были украинские хозяева. Кто-то переформил, но не использует по назначению. Платится ли земельный налог? В полном объёме или нет? Ведётся ли претензионная работа по всем этим объектам? Есть ли решения судов и исполняются они или нет?

Второй вопрос. Восстановление дорожного покрытия на Карантине и Фордштадте. Список улиц нужно подготовить. Подрядчики заявили: будем асфальтировать только те улицы, где был асфальт, а там, где не было, только подсыпем щебнем.

Третье. Будет ли в бюджете Феодосии на 2023 год статья расходов на туристическую отрасль, какая предположительно сумма финансирования и что предполагается сделать?

**Борис Яремко,**

председатель «Гражданского актива» Коктебеля

\*\*\*

*Свита делает королеву... Можно менять мэров каждую неделю, но для успешной работы нужна команда профессионалов. Новому мэру необходимо:*

1. Выработать концепцию развития города.
2. Назначить главного архитектора Феодосии.
3. Навести порядок в сфере ЖКХ.
2. Вывести на должный уровень охрану памятников.
3. Привести в порядок пляжную зону от Феодосии до Приморского.
4. Проекты ландшафтного дизайна доверять только профессионалам, учитывающим климатические особенности Юго-Восточного Крыма и опыт предыдущих ландшафтников.
5. Защитить лес на Тепе-Оба, способствовать восстановлению и обновлению посадок.

**Анна Соколова, лидер ОО «Движение Зибольда»**

Как решаются вопросы со стихийной парковкой в городе? Планируется ли увеличение парковочных мест в Феодосии? Как решить вопрос с асфальтированием придомовой территории многоквартирного дома? В какие инстанции обращаться собственникам квартир в случае перекрытого аварийного проезда во двор? Планируется ли увеличение зеленых зон в Феодосии, создание новых парковых зон?

**Марина Федоренко,**

начальник отдела экологического просвещения и научной информации Карадагского заповедника

\*\*\*

*Канализование города, поселков, сёл муниципалитета, регулярная уборка. Сохранение памятников и предварительное согласование с историками и археологами при строительстве.*

*Организация пространства феодосийской Генуэзской крепости как туристического объекта, т.е. нормальные тропы, мусорные баки, фотоплощадки, ТУАЛЕТЫ.*

**Наталья Семенова, экскурсовод**

\*\*\*

Нескончаемая череда смены городских руководителей Феодосии уже всем изрядно надоела. По моему субъективному мнению, новый глава администрации не сможет долгое время руководить городом, и через полгода, год мы увидим назначение очередного градоначальника. Проблема глав Феодосии в том, что остаются старые кадры, которые при смене руководителя продолжают выполнять те цели и задачи, которые им были поставлены предыдущим руководством. Мы не видим омоложения команды, смены команды, не видим самого важного – изменения курса этой администрации. Все те проблемы, с которыми сталкиваются люди, остаются и мы видим огромное количество исков обычных людей к администрации.

Администрация сейчас активно занимается благоустройством, выделяют миллиарды рублей на Феодосию. То, что существует в городе проблема с ЖКХ, то, что есть огромное количество самостроев и земель, используемых не по целевому назначению, а также та земля, которая еще по украинским документам и не переформирована, соответственно арендные платежи не поступают в бюджет, никого не интересует, по-моему.

Я считаю, что каким-то волшебным образом фирмы, аффилированные с одним и тем же предпринимателем, выигрывают на протяжении последних двух лет договора на благоустройство. Но к самому благоустройству есть огромные вопросы. В-частности, сейчас проспект Айвазовского делается. Есть вопросы и к качеству работ, и к качеству бордю-

ров, и к качеству плитки. Бордюры уже крошатся, на сколах видно, что присутствует очень много песка, а мало цемента. Бордюры и плитка впитывают влагу, в мороз будут ещё больше крошиться и разрушаться. Такие некачественные работы могут негативно влиять на имидж не только города, но и всей республики.

Начало следующего курортного сезона покажет, готов город к преображению или нет. Поэтому новому руководителю я бы пожелал, прежде всего – самостоятельности и формирования собственной команды, не навязанной ему никакими другими лицами. И тогда он сможет хоть что-то в Феодосии сделать.

**Александр ТАЛИПОВ, крымский общественник**

\*\*\*

*Когда новой командой будет проведена инвентаризация имущества в городе Феодосия, направленная на выявление недобросовестных арендаторов и заниженной стоимости аренды, обременения долгосрочными договорами аренды социально-значимых объектов в поселке Орджоникидзе (бывший детский сад № 10, ныне ДОЛ Морячок), в том числе с украинским юристом (стадион Динамо)?*

*Прокуратура Феодосия вышла с иском о понуждении горадминистрации обеспечить систему коммунальной инфраструктуры в новых жилых массивах для льготных категорий граждан в селе Насыпное и поселке Коктебель. Это произошло из-за того, что предыдущая команда не включила данные территории ни в региональную программу «Стимул», ни в федеральную «Жилье и городская среда». Будет ли одной из линий управления перспективное планирование и развитие Феодосии в свете указов Президента РФ или продолжится бесконечная переписка -- «вечный конёк всех администраций?»*

**Елена РЫСАК,**

член Русского географического общества

\*\*\*

Феодосия, получившая звание города Воинской Славы, должна соответствовать своему новому статусу в полной мере. Не правильно было бы связывать это звание только с Керченско-Феодосийской десантной операцией. В тени этой операции долгие годы остается городское подполье. Самые известные -- это Нина Михайловна Листовнича и пионер Виктор Коробков. На самом деле героев-патриотов, имена которых мы даже не вспоминаем, и которые погибли в борьбе с фашизмом, было намного больше. Проблема заключается в том, что некоторые из них принадлежали к национальностям, депортированным из Крыма в мае 1944 года. Это явилось основной причиной исключения этих граждан из списка патриотов, что считаю ошибкой, которую сегодня нужно исправлять.

В преддверии 80-летия окончания Великой Отечественной Войны имена всех незаслуженно забытых и даже неизвестных героев подполья должны быть восстановлены и золотыми буквами выбиты на городской стеле Героев. Для этого нужно создать комиссию из компетентных специалистов (историков, краеведов) и, на основании архивных документов и изысканий, определить фамилии этих людей для увековечения. Память о них мы должны передать будущему поколению.

**Александр ТУРОВ, краевед**



Встреча с А.П. Чеховым и его женой О.Л.Книппер у входа в знаменитый ялтинский театр.



Гульшат Григориади — замечательный экскурсовод!

## ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ «ЯЛТА» СЕРГЕЙ САРДЫКО ПОБЫВАЛ НА НЕОБЫКНОВЕННОЙ ЭКСКУРСИИ-СПЕКТАКЛЕ «ЯЛТА. ИСТОРИЯ ЦАРСКОГО КУРОРТА»

*Ялта – русская Ривьера, южная столица Российской империи, альфа и омега курортного Крыма!*

«Пошью костюм с отливом и -- в Ялту!» -- воскликнул один из героев советского кинематографа. Ялта была мечтой каждого советского отпускника.

А как же начиналась история этого удивительного курорта, о котором А.П.Чехов сказал, что Ялта лучше, чем Ницца? Как из рыбацкой деревушки она превратилась в фешенебельный курорт, где отдыхала элита Российской империи, а затем Советского Союза?

Перелистывая страницу за страницей истории курорта, мы погрузимся в прошлое, в начало 19 века, когда императорская семья приобретает имение Ореанда, а затем Ливадию.

На Южный берег Крыма устремляются представители русской аристократии, министры двора, царские вельможи, которые строят великолепные дачные дворцы и особняки, шикарные отели и доходные дома, приглашая для строительства лучших зодчих и садовников.

Врачи описывают целебные свойства климата Ялты и выписывают поездку на юг как рецепт для всех «больных и недужных» -- и Ялта помогает и лечит, и болезни отступают!

Ялта входит в моду и для отдыхающих строятся фешенебельные гостиницы и пансионаты, и развлекать почтенную публику едут ведущие актеры, певцы и музыканты!

Ялта дарит вдохновение и на набережной можно встретить классиков русской литературы, поэтов, художников и композиторов!

Ялта приобретает неповторимый архитектурный облик города, которым мы любимся до сих пор!

Меняется эпоха и новая власть не оставляет курортный потенциал Ялты невостребованным. Во дворцах открываются первые санатории и профилактории для победившего трудового народа, идёт активное строительство, и Ялта превращается во Всесоюзную здравницу. Окрестности города настолько живописны, что режиссёры выстраиваются в очередь, чтобы приехать в Ялту на натурные съемки своих фильмов и здесь создаются шедевры отечественного кинематографа.

Во время нашей прогулки картины прошлого оживают, и Ялта открывает многие тайны и загадки...

P.S. Спектакль-экскурсия -- это абсолютно новый способ взаимодействия со зрителем.

Это история Крыма, рассказанная и показанная в таком

формате, где мастерство рассказчика и игра актеров гармонично дополняют друг друга. Театрализованные экскурсии проходят в Ялте, Симферополе, Бахчисарае и Севастополе. Вот их названия: «Ялта. История царского курорта», «Письма Массандры», «На старых улочках Бахчисарая», «Город С. Страницы. Лица», «Бухта символов. Балаклава», «Сквозь века. Потомству в пример», «Малахов курган. Отстаивайте же Севастополь!»

Представьте, что вы встретите Александра Сергеевича Пушкина и Александра Ивановича Куприна, Александра Васильевича Суворова и Павла Степановича Нахимова?

О чем бы вы их спросили? Что вам было бы интересно узнать у них?

А хватило бы вам смелости сделать «сэлфи» с самой Императрицей Екатериной Второй?

Театр экскурсий, недавно ставший лауреатом Всероссийской туристской премии «Маршрут года»-2022, предоставит вам такую возможность!

С уверенностью можем сказать, что положительные эмоции от спектакля останутся с вами надолго.

**Театр экскурсий «МИР ПРЕКРАСЕН»**  
+ 7 (978) 727-89-22 [teatrekursiy.ru](http://teatrekursiy.ru)



Из собора Александра Невского неожиданно выходит Император Николай II.



Доктор С. П. Боткин у гостиницы «Таврида» («Россия»), построенной в 1875 г.

Учредитель, издатель и главный редактор  
**Сергей Сардыко**

Газета публикуется в администрации Президента, Госдуме и Совете Федерации РФ.  
Цена договорная. Редакция может не разделять мнение авторов.  
Печать — ООО ПИ «Новая Эра» с Симферополя, ул. Железнодорожная, 4, оф. 1. Заказ № 2882  
номер подписки в печать 05.12.2022 г. по графику и фактически в 11.00 Тираж 2 050 экз.  
Дата выхода в свет 5.12.2022 г.

Адрес учредителя, издателя и редакции 298635 г. Ялта, ул.Ленина, д.37 кв.4 ИП Сергей Александрович Сардыко  
Телефон в Крыму: +79787406434; в Москве: +79164001591. <http://yaltainform.ru> [sard79787406434@mail.ru](mailto:sard79787406434@mail.ru)  
«ВЫБОРЫ-2021», «МИНЕНИЯ», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ЛЮДИ ДЕЛА», «СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ» —  
публикации на коммерческой основе.  
Свидетельство о государственной регистрации ПИ № ТУ 91 - 00373 выдано 29.10.2019 г. Управлением Роскомнадзора по Республике Крым и г. Севастополю.

16+